

## **BASES DEL XXVI CONCURS DE FOTOGRAFIA DE LA TERRA ALTA**

### **1. Temes:**

- a) Indrets de la Terra Alta**
- b) Lliure**

### **2. Participants:** Obert a tothom.

**3. Obres:** Un màxim de tres obres per a cada modalitat que han de ser originals, inèdites i no premiades en altres concursos fotogràfics.

**4. Format:** Imatge fotogràfica mínima de 20x30, sobre paspartú de dimensions 40x50 i gruix màxim 2mm.

**5. Tècniques:** B/N, color i manipulacions de la imatge. No s'acceptaran collages ni fotografies pintades.

**6. Presentació:** Al dors de la fotografia ha de figurar el títol de l'obra, el tema així com el nom i els cognoms de l'autor, el NIF, l'adreça postal i de correu electrònic i el telèfon de contacte. Els autors de la comarca també hauran d'indicar la data de naixement.

**7. Termini d'admissió d'obres:** 30 de novembre de 2020.

**8. Tramesa:** Personalment o per correu a:

**Consell Comarcal de la Terra Alta, c. Povet de la Plana, 4 43780 Gandesa**  
**Informació: 977 420 018 / concursfotografia@terra-alta.cat / www.terra-alta.cat**

**Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h**

Es poden presentar les obres via e-mail a [concursfotografia@terra-alta.cat](mailto:concursfotografia@terra-alta.cat), amb una resolució d'entre 200ppp i 300 ppp, fent constar les dimensions d'acord amb el format del concurs (mínim 20x30).

**9. Jurat:** Format per:

- Conseller de cultura del Consell Comarcal de la Terra Alta
- Dos tècnics de l'àrea de cultura del Consell Comarcal de la Terra
- Alta
- Dos artistes vinculats a la Terra Alta.
- Un membre d'una entitat cultural de la Terra Alta.
- Un fotògraf professional.

La seva decisió serà inapel·lable i estarà facultat per a resoldre qualsevol contingència no prevista en aquestes bases. Una modalitat pot ésser declarada deserta si el jurat així ho considera.

**10. Veredictes:** Es farà públic durant el mes de desembre de 2020.

**11. Premis:** Cada participant opta a un únic premi per tema.

Els premis es doten de la manera següent:

**1r premi categoria Terra Alta: - 300 euros i lot DO Terra Alta**

**2n premi categoria Terra Alta: - 150 euros i lot DO Terra Alta**

**1r premi categoria lliure: - 300 euros i lot DO Terra Alta**

**2n premi categoria lliure: - 150 euros i lot DO Terra Alta**

**Accèssits:** Raimon Fotògrafs, atorgarà dos accèssits dotats amb sengles trofeus lots de vins de la DO Terra Alta a les millors fotografies presentades per dos autors residents a la comarca. El primer accèssit serà obert i el segon per a joves fotògrafs, fins a 29 anys.

**12. Lliurament de premis i exposició:** Els participants i guanyadors del certamen seran informats de la data d'entrega de guardons i de la inauguració de l'exposició. S'estableix, com a requisit, que els autors guardonats assisteixin personalment o mitjançant un representant a recollir el premi.

**13. Retorn de les obres:** Les obres que no obtinguin premi ni siguin seleccionades per a l'exposició es retornaran en un termini de noranta dies després del lliurament de guardons. Les obres seleccionades per a l'exposició es retornaran un any després.

La participació al concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.

### **Normes complementàries**

- Les obres guardonades romandran en propietat del Consell Comarcal.
- Un cop conegut el veredictes, les obres guardonades de la categoria Terra Alta, s'hauran d'aportar en suport digital amb un document de 12 M de 20X15 cm a 300 ppp.
- El Consell Comarcal es reserva el dret de publicar les obres guanyadores, fent constar el nom de l'autor i les circumstàncies del certamen.
- El Consell Comarcal seleccionarà un màxim de 15 obres per tal d'efectuar exposicions durant un any.
- Les fotografies que no s'ajustin als requisits de les bases quedaran desqualificades.
- Pel sol fet de participar, els autors reconeixen ésser posseïdors del copyright i, en conseqüència, tenir els drets d'autor i els drets d'imatge. L'organització del concurs s'eximeix de qualsevol responsabilitat per la publicació o la utilització de l'obra.
- L'organització tindrà cura de les obres i de la seva conservació, sense fer-se responsable de qualsevol incident que puguin sofrir.

## **BASES DEL XXIV CONCURSO DE FOTOGRAFIA DE LA TERRA ALTA**

### **1. Temas:**

- a) Parajes de la Terra Alta**
- b) Libre**

### **2. Participantes:** Abierto.

**3. Obras:** Un máximo de tres obras por cada modalidad, que sean originales, inéditas i no premiadas en otros concursos fotográficos.

**4. Formato:** Imagen fotográfica mínima de 20x30, sobre paspartú de dimensiones de 40x50 i grosor máximo 2mm.

**5. Técnicas:** B/N, color i manipulaciones de la imagen. No se aceptaran collages ni fotografías pintadas.

**6. Identificación:** En el dorso de la fotografía debe figurar el título de la obra, el tema, así como el nombre i apellidos del autor, el NIF, la dirección postal, el correo electrónico y el teléfono. Los autores de la comarca deberán indicar su fecha de nacimiento.

**7. Admisión de obras:** 30 de noviembre de 2020.

**8. Envío:** Personalmente o por correo a:

**Consell Comarcal de la Terra Alta c. Povet de la Plana, 4 43780 Gandesa**  
**Información: 977 420 018 / concursfotografia@terra-alta.cat / www.terra-alta.cat**

**Horario: de lunes a viernes, de 9 a 14 h**

Se pueden presentar las obras vía e- mail a [concursfotografia@terra-alta.cat](mailto:concursfotografia@terra-alta.cat) , con una resolución de entre 200ppp y 30ppp, haciendo constar las dimensiones de acuerdo con el formato del concurso (mínimo 20x30).

**9. Jurado:** Formado por:

- Conseller de cultura del Consell Comarcal de la Terra Alta
- Dos técnicos del área de cultura del Consell Comarcal de la Terra
- Alta
- Dos artistas vinculados a la Terra Alta.
- Un miembro de una entidad cultural de la Terra Alta.
- Un fotógrafo profesional.

Su decisión será inapelable y estará facultado para resolver cualquier contingencia no prevista en estas bases. Una modalidad puede ser declarada desierta si el jurado así lo considera.

**10. Fallo:** Se publicará durante el mes de diciembre de 2020.

**11. Premios:** Cada participante opta a un único premio por tema. Los premios de cada tema están dotados de la manera siguiente:  
**1º premio categoría Terra Alta: 300 euros i lote D.O. Terra Alta**  
**2º premio categoría Terra Alta: 150 euros i lote D.O. Terra Alta**  
**1º premio categoría libre: 300 euros i lote D.O. Terra Alta**  
**2º premio categoría libre: 150 euros i lote D.O. Terra Alta**

**Accésits:** Raimon Fotógrafos, otorgará dos accésits dotados con sendos trofeos y dos lotes de vinos de la DO Terra Alta a las mejores fotografías presentadas por autores residentes en la comarca. El primer accésit será abierto y el segundo para jóvenes fotógrafos de hasta 29 años.

**12. Entrega de premios y exposición:** Los participantes y ganadores serán informados de la fecha de celebración del certamen. Se establece, como requisito, que los participantes que obtengan premio asistan personalmente o mediante un representante al acto de entrega.

**13. Devolución de las obras:** Las obras no premiadas ni seleccionadas para su exposición se devolverán en un plazo de noventa días después del acto de entrega de premios. Las obras seleccionadas para la exposición se devolverán un año después.

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases.

### **Normas complementarias**

- Las obras galardonadas quedarán en propiedad del Consell Comarcal.
- Conocido el veredicto, las obras galardonadas de la categoría Terra Alta, deberán entregarse en soporte digital con un documento de 12 M de 20X15 cm a 300 ppp.
- El Consell Comarcal se reserva el derecho de publicar las obras galardonadas, indicando el nombre del autor i las circunstancias del certamen.
- El Consell Comarcal seleccionará un máximo de 15 obras para efectuar exposiciones durante un año.
- Las fotografías que no cumplan los requisitos de las bases serán descalificadas.
- Por el solo hecho de participar, los autores reconocen poseer el copyright y, en consecuencia, disponer de los derechos de autor y de imagen de las obras. La organización del concurso se exime de cualquier responsabilidad por la publicación o la utilización de las obras.

- La organización tendrá especial cuidado de la conservación de las obras, pero no se responsabiliza de cualquier incidente que pudieran sufrir las mismas.